

FFFFF&OOOOO

<<< the rebel:art release festival >>>

THE CMYK - CULTURE JAMMING, HACKTIVISM, URBAN-, GUERILLA AND MEDIA ART FESTIVAL
1. - 3. APRIL 2004 - BERLIN, TORSTRASSE

DONNERSTAG, 01. APRIL 2004

REBOOT.FM >>> 15 - 17 Uhr >>> fforming audio resistance

REBEL:ART FM

1 h mit **Chloé** (Paris) und **Sum1** (Berlin): Illegal Audio Art & Live-Performance

1 h mit mit **Volker von Choltiz** (Feiern Crew) und **Jiri Hönes** (Heckengäu)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> ab 15 Uhr >>> fforming a new medium

REBEL:ART CONNECTS

Vernissage mit **Christian Keinstar** (Köln), **Antonio Riello** (Milano), **Robert Praxmarer** (Linz),
Federico Bucalossi (Florenz). Musikalische Untermalung: **Feiern Crew** (Heckengäu)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 17.30 - 19.30 Uhr >>> fffighting with words

Die Geschichte von der Kapitalismusmaschine und dem alten Mann

Mit **kapitalismusmaschine/isidor** (Berlin)

"Die Geschichte von der Kapitalismusmaschine und dem alten Mann" ist ein interaktives Videomanifest für eine lebenswertere Welt. Als Ausgangspunkt wird der aktuelle Ist-Zustand der Gesellschaft im kapitalistischen System mit seinen scheinbaren Früchten und Tücken gezeigt. Und dann? Dann folgen via Videoclip 6 Aktionen die dem bunten kapitalistischen Drumherum Realutopisches entgegensetzen. Damit ist gemeint: Das ist unsere Welt. Wir können sie verändern und wir fangen heute damit an. Alle Punkte stellen Aufrufe zu konkreten Handlungsmöglichkeiten innerhalb des Systems und über es hinaus dar. Keine endgültigen Lösungen werden hierbei angeboten sondern Spielräume eröffnet und Technologien des kulturellen Widerstandes angeboten. Isidors Realutopie wird so für jeden lebbar und die wahre Geschichte beginnt vielleicht erst nach dem Betrachten des Projekts, weit entfernt von Isidor... Isidor, Berlin sind: Pamela Büttner, Agathe Gorocz, Maria Johanna Ochsenhofer, Mark Perleberg und Martin Schaffner.

KAFFEE BURGER >>> ab 20 Uhr >>> fforming audio resistance

HITLER KEBAP, KARAOKE & ROCK'N ROLL

20.30 LESUNG: **Serdar Somuncu**: „Hitler Kebap! Heute Döner, morgen die ganze Welt - Serdar Somuncu liest aus seinen Büchern"

1996 tourte Somuncu mit einer spektakulären Lesung aus Adolf Hitlers „Mein Kampf“ durch Europa. Im September 2000 startete Somuncu mit einer weiteren Lesung: Unter dem Titel „Wollt ihr den totalen Krieg“ liest er Ausschnitte aus der berühmt berüchtigten Rede des Reichspropagandaministers Joseph Goebbels. Somuncu gibt im Kaffee Burger einen Querschnitt seines künstlerischen Schaffens zum Besten.

22.00 LIVE MUSIK: **discoteca flamingstar** (glamorous hardcore karaoke)

23.00 LIVE MUSIK: **madmen's night affair** (funkadelic rock)

23.30 PARTY: Die **Burger-DJ-Crew** spielt zum Tanz auf.

BLACKBOX >>> ab 00 Uhr >>> fforming audio resistance

AFTER RIOT LOUNGE

Mit **Externe Speichereinheit** (Berlin) und **Feiern Crew** (Heckengäu)

FREITAG, 02. APRIL 2004

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 15 - 17 Uhr

SUBVERTISING WORKSHOP

Mit Stephan / **Camp Kleister**, Berlin - bitte anmelden: rebelart@onreact.com

Subvertising ist eine Art von kulturellem Widerstand. Angegriffen werden die Symbole eines Systems, das versucht alle Bereiche des Lebens für den Verkauf von Produkten zu instrumentalisieren. Der Schlüsselprozess des Subvertisements ist die Rückeroberung des von der Werbung besetzten Raumes. Die unterschiedlichen Wege, die gegangen werden können, um in diesem Bereich Systemkritik zu üben, sind das Thema des Workshops. Die Ergebnisse des Workshops werden unter anderem auf der Internetseite: www.subvertisement.info veröffentlicht.

OUTDOOR >>> 15 - 17 Uhr

DERIVE WORKSHOP

mit **Claudia Basrawi** (Psychogeographin / Gruppe M, Berlin) - bitte anmelden: rebelart@onreact.com

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 17 - 20 Uhr >>> fighting for freedom

THE FUTURE OF ELECTRONIC RESISTANCE: HACKTIVISM AND COPYRIOT

Filme, Open Space, Illegal Audio und Diskussion

Tatiana Bazzichelli (AHA, Rom)

Federico Bucalossi (Nothuman, Florenz)

Sebastian Luetgert (textz.com, Berlin)

Seamus O' Donnell (NoisiV, T.O.B., Salon Bruit, Berlin)

Tina Lorenz (Haecksen / CCC, Berlin)

BAIZ >>> 20 - 22 Uhr >>> demolish serious culture

VA BANQUE!

Filme, Diskussion mit **Initiative Berliner Bankenskandal**

"Va Banque!" (20 min) ist ein Doku-Drama über die Chronik des Bankenskandals. "Rettet Berlin!" (3 min) ist der Spot "Initiative Berliner Bankenskandal goes Goethe".

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 20.30 - 22 Uhr >>> demolish serious culture

BRENER & SCHURZ: TEXTE GEGEN DIE KUNST

Alexander Brener und **Barbara Schurz** lesen neue Texte und Poems für und wider die Kunst.

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 22 - 00 Uhr >>> demolish serious culture

NEOISM NOW AND THEN!

Mit **Florian Cramer** und **Monty Cantsin** - u.a. eine experimentelle Telefonkonferenz mit amerikanischen Neoisten wie TENTATIVELY, a cONVENIENCE etc.

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER ab 23 >>> fiction follows form

VISUAL EXPLORER 001

Internationale Kurzfilme & Experimentelle Visuals

Musikalische Vertonung mit **Ritsche** (Trompete) und **Benjamin Weidekamp** (Saxophon/Klarinette)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER 0 Uhr >>> forming audio resistance

HACKBÉCÉDAIRE

Das internationale "Activist-ABC": Ein Audio-Art Projekt von **François Morel** (Paris)

Musikalische Vertonung mit **Ritsche** (Trompete), **Benjamin Weidekamp** (Saxophon/Klarinette)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER ab 0.30 Uhr >>> fiction follows form

VISUAL EXPLORER 002

Internationale Kurzfilme & Experimentelle Visuals

Musikalische Vertonung mit **ke4** (Mongomania, Berlin)

SAMSTAG, 03. APRIL 2004

REDESIGN DEUTSCHLAND >>> 14 - 16 Uhr >>> fforming visual resistance

DESIGN THE REVOLUTION OR JUST REVOLUTIONARY DESIGN?

OpenSpace, Diskussion über Design, Kunst und Aktivismus mit **Tom Büschemann** (Platoon cultural development, Berlin) **Mike Riemel** (MIKEA 5+, agentur für kultur und medien, Berlin), **Andreas Magino**, **Tobias Waszkiewicz** (BATTERIE - Ein digitales Magazin, Düsseldorf / Wuppertal), **Ioannis Karanasios** (art director rebel:art mag, Stuttgart),

CUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 14 - 16 Uhr >>> fforming visual resistance

URBAN ACTIONS 2004

OpenSpace, Diskussion über die Zukunft urbaner Interventionen / neue Strategien im öffentlichen Raum: Mit Urban Art Society (Berlin)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 16 - 18 Uhr >>> ffilms of resistance

DOKUMENTE DES WIDERSTANDES

Filme über **VoteAuction** (Hans Bernhard, übermorgen), **Nikeground** (0100101110101101.ORG), **The YesMen**.

BLACKBOX >>> 16 - 18 Uhr >>> ffighting for freedom

HACKTIVISM WORKSHOP

mit **T_Bazz** (AHA, Rom) - bitte anmelden (nur ca. 20 Teilnehmer)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER 18 - 20 Uhr >>> ffighting with words

ACADEMY 23: CUT UP SESSION

Cut-Ups mit **Daniel Kulla** (Systemausfall, Berlin) und **271** (Berlin)

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER >>> 20.15 - 22 Uhr >>> ffighting with words

Extremboutique Nagy / die guten Atmosphären

Mit **monochrom** (Wien)

// den letzten Jahren entwickelte sich in vielen geisteswissenschaftlichen Disziplinen die Erforschung und Diskussion von „Atmosphären“, verstanden als die emotionale Wahrnehmung sinnlicher Ereignisse und Ereignisräume. PhilosophInnen, KulturtheoretikerInnen, KommunikationswissenschaftlerInnen, ArchitektInnen, Stadt- und RaumplanerInnen, KünstlerInnen, AusstellungsmacherInnen und viele mehr haben wichtige Beiträge zu diesem Diskurs geliefert. monochrom hat diese Stimmen gesammelt, gesichtet, ausgewertet, durcheinandergewürfelt und die Ernte zu einer abendfüllenden Powerpointoperette fusioniert, die zwingend um 20:15 zu beginnen hat: Das Ergebnis ist ein 90-minütiges Restessen aus Powerpointeinspielungen, Livemusik (und wir meinen: Livemusik!), Installation, Klangwolke, Medienkritik (incl. Kritik-der-Medienkritik und deren Kritik), Bildungsroman, Gala, Archäologie, Diskurskritik (incl. Kritik-der-Diskurskritik und deren Kritik) und ordentlich Schmerz bzw. Schmelz. Simultan-Phänomenologie, Geschwür und ein Ballett der Ränder. Die geradebrechte Geballtheit ist indes nur ein stummer Schrei nach Liebe zum Detail.

ZURMÖBELFABRIK >>> ab 21 Uhr >>> electronic resistance II

ELECTRO RIOT LOUNGE

(((controller-band. : (((controller-beat. (Berlin)

(((controller-beat. ist das jüngste einer Reihe von Projekten: Joysticks und andere Computerspielcontroller werden als Steuergeräte zur Bedienung von Musiksoftware benutzt. Die Verwendung dieser Geräte in Verbindung mit einem dafür entwickelten Softwareinterface ermöglicht es live zu improvisieren, ohne zu Hilfenahme von Bildschirm, Maus und Tastatur. Es ist also möglich die Musik intuitiv und als Gesamtheit zu steuern. (((controller-beat. ist nun die Erweiterung dieser Controller-Idee auf den tanzbaren Bereich, wobei (((controller-beat. nicht als Band mit festen Spielern zu verstehen ist, sondern eher als Vorrichtung, an welcher unterschiedliche Spieler improvisieren können. (((controller-band. sind michael wilhelmi und thomas kusitzky aus Berlin: Info

Fortransit - Fortran 1.0 (Zürich)

Fortransit is an automatic coding system for the IBM 650 data processing system by superimposing a translator on the compiler developed at the Carnegie Institute of Technology. Fortransit makes available to 650 users the language of Fortran. Fortran, a language developed for the IBM 704, closely resembles the language of mathematics; it was designed primarily for scientific and engineering computation.

Christian Keinstar - Laptop live (Köln)

Christian Keinstar macht schon seit Jahren Laptop Art & Audio. Seine live-Shows sind ein experimenteller Augen- und Ohrenschaus.

Federico Bucalossi - Nothuman (Florenz)

Bucalossi präsentiert sein neues Projekt Nothuman - Net.Art und Media Art Installationen

flyer soziotope - rebelflyers united (Berlin)

Das Flyer Soziotope präsentiert eine kleine Auswahl internationaler rebel:flyer

nicolas-bourbaki VJ Crew (Berlin/FFM)

Die nicolas-bourbaki VJ Crew aus Berlin und Frankfurt wird auch dieses Mal wieder eine VJ-Show der Extraklasse präsentieren.

Robert Praxmarer - t(error) (Linz)

Robert Praxmarer, Mitglied des ars electronica futurelab, präsentiert seine interaktive Videoinstallation

Oliver Schneider - CasualHero (Berlin)

Oliver Schneider stellt Arbeiten aus seiner neuen Fotoserie "CasualHero" aus.

LOCATIONS:

CLUB DER POLNISCHEN VERSAGER, Torstrasse 66, Berlin Mitte

<http://www.polnischeversager.de/>

KAFFEE BURGER, Torstrasse 60, Berlin Mitte

<http://www.kaffeeburger.de/>

ZURMOEBELFABRIK, Brunnenstrasse 10 HH, Berlin Mitte

<http://www.zurmoebelfabrik.de/>

BAIZ, Tor- Ecke Christinenstr.1, Berlin Mitte

<http://baiz.info/>

REDESIGN DEUTSCHLAND, Torstrasse 94, Berlin Mitte

<http://www.redesigndeutschland.de/>

KONTAKT:

rebel:art media foundation

<http://www.rebelart.net>

rebelart@gmx.de